

創造する伝統

CREATIVE TRADITION

創造する伝統実行委員会

2009年1月20日臨時実行委員会において、「創造する伝統2005実行委員会」より「創造する伝統実行委員会」に名義を変更した。

(実行委員会設立経緯及び主旨)

2004年秋(10月)日EU友好音楽公演実行委員会を母体として、木戸敏郎氏の提案により創造する伝統2005実行委員会は設立された。

2005年「日本EU市民交流年事業／創造する伝統2005」事業はEU諸国から絶賛され改めて日本文化のすばらしさを実感した。その際多くの国内外の文化人方々から更なる展開を期待され、交流会等を開催し下記の如く基本理念を共用する委員会の活動範囲の拡大を図ることとなった。2005年「日本EU市民交流年事業」の実績を踏まえて、日本文化の普及と国際文化交流の場を実践し文化立国日本を確立することを目的とした。

基本理念「日本文化が持つ、普遍的芸術性は古代日本人のコスモロジー(宇宙観)から脈々たる歴史の集大成を基に確立されている。又、伝統とは時代の最新情報を巧みに取り入れ育まれていくものである。

「創造する伝統」とは、日本文化の継承を新しい見地で創作しその芸術性を舞台芸術として展開していくことを目的としている。



番舞 舞楽 蘭陵王 納曾利